

VERANSTALTUNGSVERZEICHNIS

JULIUS-MAXIMILIANS-UNIVERSITÄT WÜRZBURG

SoSe 2026	Hauptseminar „250 Jahre amerikanische Unabhängigkeitserklärung: Genese, Bedeutung, Wirkung“ Hauptseminar „Die Verfolgung und Ermordung der europäischen Juden“ Übung „Feldpostbriefe aus dem Zweiten Weltkrieg“ Oberseminar zur Internationalen, Politik- und Mediengeschichte der neuesten Zeit
WS 2025/26	Hauptseminar „Die ‚goldenen‘ zwanziger Jahre Hauptseminar „‚Zustimmungsdiktatur‘ oder ‚unwillige Volksgenossen‘? Neue Forschungen zur NS-Zeit mit Exkursion nach München Übung „Bildkritik als Quellenkritik“ Staatsexamenskurs Neueste Geschichte Oberseminar zur Internationalen, Politik- und Mediengeschichte der neuesten Zeit
SoSe 2025	Vorlesung „Europäische Geschichte im langen 19. Jahrhundert: Von der Französischen Revolution zum Ersten Weltkrieg“ Hauptseminar „Quellen aus dem Deutschen Kaiserreich“ Hauptseminar „Reportagen aus der Weimarer Republik“ Oberseminar zur Internationalen, Politik- und Mediengeschichte der neuesten Zeit
WS 2024/25	Forschungsfreisemester
SoSe 2024	Hauptseminar „Die Entstehung des Grundgesetzes“ Hauptseminar „Das Paulskirchenparlament 1848/49“ Intensivierungsseminar Master „Faschismustheorien“ Übung „Begleitveranstaltung zum Praxismodul Geschichte“ Oberseminar zur Internationalen, Politik- und Mediengeschichte
WiSe 2023/24	Vorlesung „Geschichte der USA seit dem Zweiten Weltkrieg“ Hauptseminar „Theorie der Schweigespirale. Historischer Kontext, Werk und Rezeption“ Staatsexamenskurs Neueste Geschichte Oberseminar zur Internationalen, Politik- und Mediengeschichte
SoSe 2023	Hauptseminar „Alexis de Tocqueville: „Über die Demokratie in Amerika“ im historischen Kontext“ Hauptseminar „Historismus und Historismuskritik“ Übung „Historische Rezensionen schreiben“ Oberseminar zur Internationalen, Politik- und Mediengeschichte
WiSe 2022/23	Vorlesung „Mediengeschichte der Moderne: Von der Erfindung der Fotografie im frühen 19. Jahrhundert bis zum Internetzeitalter“ Hauptseminar „Wirtschafts- und Konsumgeschichte der Boomzeit 1950 bis 1973“ Übung „Begleitveranstaltung zum Praxismodul Geschichte“ Oberseminar zur Internationalen, Politik- und Mediengeschichte

SoSe2022	Vorlesung „Das Deutsche Kaiserreich in internationaler Perspektive“ Hauptseminar „Historiographiegeschichte des Deutschen Kaiserreichs“ Staatsexamenskurs Neueste Geschichte Exkursion nach St. Augustin; Fl. Oberseminar zur Internationalen, Politik- und Mediengeschichte
WS 2021/22	Forschungsfreisemester
SoSe 2021	Vorlesung „Der Erste Weltkrieg und seine Folgen“ Hauptseminar „Die ‚Arisierungen‘ im Dritten Reich“ Hauptseminar „Die Geschichte von rechts und links. Zur Karriere einer folgenreichen Verortung“ Historisches Projekt „Journalistische historische Texte schreiben“ Oberseminar zur Internationalen, Politik- und Mediengeschichte
WS 2020/21	Hauptseminar „Postdiktatorische Gesellschaften im internationalen Vergleich“ Hauptseminar „Wirtschafts- und Konsumgeschichte des Dritten Reiches“ Oberseminar zur Internationalen, Politik- und Mediengeschichte Übung „Biographische Lexika im Vergleich“
SoSe 2020	Vorlesung: „Geschichte Europas im kurzen 20. Jahrhundert“ Oberseminar zur Internationalen, Politik- und Mediengeschichte Hauptseminar „Konstruktivismus und Konstruktivismuskritik“ Hauptseminar „Anspruchsvolle wissenschaftliche Texte schreiben“
WiSe 2019/20	Oberseminar zur Internationalen, Politik- und Mediengeschichte Hauptseminar „Ansätze und Methoden der Intellectual History“ Hauptseminar „Die Weimarer Republik und das Regime des Versailler Vertrages“ Übung „Die Tagebücher von Joseph Goebbels als Quelle der Zeitgeschichte“
SoSe 2019	Vorlesung „Amerikanische Außenpolitik von Truman über die Leighton Barracks bis Trump“ Oberseminar zur Internationalen, Politik- und Mediengeschichte Hauptseminar mit Summer School in St. Augustine, Fl „Citizenship in a Diverse Democracy: America and Germany in Dialogue“ Staatsexamenskurs zur Neuesten Geschichte
WiSe 2018/19	Oberseminar zur Internationalen, Politik- und Mediengeschichte Hauptseminar „‚Krieg und Frieden‘. Das Ende des Ersten Weltkrieges und die Pariser Friedensverhandlungen“ Hauptseminar „Liegt Deutschland im Westen? Antworten aus dem 19. und 20. Jahrhundert“ Übung „‚Jud Süß‘. Ein antisemitischer Film und seine Rezeption.“
SoSe 2018	Forschungsfreisemester
WiSe 2017/18	Hauptseminar: „Verfassungsgeschichte der Moderne“ Hauptseminar „Historikerkontroversen im 19. und 20. Jahrhundert.“ Oberseminar zur Internationalen, Politik- und Mediengeschichte Übung „Wie schreibe ich eine Abschlussarbeit?“
SoSe2017	Vorlesung „Europäische Geschichte im langen 19. Jahrhundert: Von der Französischen Revolution zum Ersten Weltkrieg“ Hauptseminar „Kriegsverbrechen in der Moderne“ Übung „Schreibwerkstatt“

WiSe 2016/17	Oberseminar zur Internationalen, Politik- und Mediengeschichte Hauptseminar: „Hitlers ‚Mein Kampf‘ im historischen Kontext“ (2 Seminare) Übung „Die FAZ als Quelle der Zeitgeschichte“ Oberseminar zur Internationalen, Politik- und Mediengeschichte
SoSe 2016	Forschungsfreisemester
WiSe 2015/16	Vorlesung „Politische Ideengeschichte von der Französischen Revolution bis zur bolschewistischen Revolution“ Hauptseminar „Die USA in den 1980er Jahren“ Hauptseminar „Biografien des 19. und 20. Jahrhunderts“ Übung „Begleitveranstaltung zum Praxismodul Geschichte“ Oberseminar zur Internationalen, Politik- und Mediengeschichte
SoSe 2015	

SOMMERAKADEMIE DER STUDIENSTIFTUNG DES DEUTSCHEN VOLKES IN NEUBEUERN

Seminar „Britische Ideengeschichte und deutsche Begriffsgeschichte im Vergleich und in der Anwendung“ (zusammen mit Prof. Dr. Ulrich Sieg)

JULIUS-MAXIMILIANS-UNIVERSITÄT WÜRZBURG

WiSe 2014/15	Vorlesung „Die USA nach dem Zweiten Weltkrieg“ Hauptseminar „Historische Artikel in Wikipedia“ Übung „Begleitveranstaltung zum Praxismodul Geschichte“ Oberseminar zur Internationalen, Politik- und Mediengeschichte Hauptseminar „Aufsätze, die Geschichte schrieben: Von Weber bis Wehler“ Hauptseminar „Luhmann für Historiker“ Übung „Begleitveranstaltung zum Praxismodul Geschichte“ Übung „Schreibwerkstatt Rezensionen“ Oberseminar zur Internationalen, Politik- und Mediengeschichte
SoSe 2014	Vorlesung „Der Erste Weltkrieg: Ausbruch – Verlauf – Repräsentation – Deutung – Erinnerung“ Übung „Krieg im Film“ Hauptseminar „Neue Forschungen zum Ersten Weltkrieg“ Oberseminar zur Internationalen, Politik- und Mediengeschichte Exkursion zu Berliner Ausstellungen zum Ersten Weltkrieg ins Deutsche Historische Museum
WiSe 2013/14	Vorlesung „Mediengeschichte der Moderne. Von der Erfindung der Fotografie im frühen 19. Jahrhundert bis zum Internetzeitalter“ Hauptseminar „Der Aufstieg zum Leitmedium: Die Frühgeschichte der F.A.Z.“ Übung „Quellenkritik des Bildes“ Oberseminar „Internationale Geschichte im Medienzeitalter“

JOHANNES GUTENBERG-UNIVERSITÄT MAINZ

SoSe 2013	Vorlesung „Europäische Ideengeschichte im langen 19. Jahrhundert“ Hauptseminar „Carl Schmitts Politische Theologie in der Weimarer Republik“ Übung „Englische Quellenlektüre: Quellen aus dem Ersten Weltkrieg“ Oberseminar „Probleme historischer Forschung“
WiSe 2012/13	Proseminar „Die 1980er Jahre als Wendejahrzehnt“ Hauptseminar „Vergleichenden Verfassungskulturgeschichte im 19. Jahrhundert“ Oberseminar „Probleme historischer Forschung“ Vorlesung „Politik und Medien seit dem 19. Jahrhundert“

JUSTUS-LIEBIG-UNIVERSITÄT GIESSEN

WiSe 2012/13	Vorlesung „Mediengeschichte des 20. Jahrhunderts“
SoSe 2012	Vorlesung „Medien der Außenpolitik im globalen Kalten Krieg“ Hauptseminar „Reportagen aus der Weimarer Republik“ Hauptseminar „Historikerkontroversen im 19. und 20. Jahrhundert“
WiSe 2011/12	Vorlesung „Bilder, die Geschichten schrieben: ‚Visual History‘ des 20. Jahrhunderts“ Hauptseminar „Public History online“ Hauptseminar „Axel Springer, sein Konzern und seine Gegner“ Oberseminar „Kolloquium zur Kultur- und Mediengeschichte“ Oberseminar (zusammen mit Prof. Dr. Dirk van Laak) „Kolloquium zur Neueren und Mediengeschichte“
SoSe 2011	Hauptseminar „Die mediale Konstruktion des konservativen Machtwechsels der 1980er Jahre in transnationaler Perspektive“
WiSe 2010/11	Proseminar „Einführung in die Fachjournalistik Geschichte“ Hauptseminar „Auslandskorrespondenten in Europa. Vom 19. Jahrhundert bis zur Gegenwart“
SoSe 2010	Proseminar „Das deutsche und amerikanische Mediensystem im Vergleich 1945-2010“ Hauptseminar „Demoskopie und Gesellschaft. Expansion der Meinungsforschung und Wertewandel“
WiSe 2009/10	Proseminar „Einführung in die Fachjournalistik Geschichte“
SoSe 2009	Proseminar „Rezensionen schreiben lernen“ Hauptseminar „Zeitungsmacher in der Bundesrepublik Deutschland“
WiSe 2008/09	Proseminar „Einführung in die Fachjournalistik Geschichte“ Proseminar „Die Medienkriege in Vietnam und Irak im Vergleich“
SoSe 2008	Proseminar „Außenpolitik und Öffentlichkeit: Die deutsch-amerikanischen Beziehungen im Kalten Krieg“ Proseminar „Theorien der Öffentlichkeit von Locke bis Luhmann“
WiSe 2007/08	Proseminar „Geschichte im Internet“ Proseminar „Einführung in die Fachjournalistik Geschichte“
SoSe 2007	Proseminar „Massenkultur und Massenmedien in der Weimarer Republik“ Proseminar „Die Transformation der bundesdeutschen Öffentlichkeit in den 1960er Jahren“

WESTFÄLISCHE WILHELMS-UNIVERSITÄT MÜNSTER

WiSe 2006/07	Proseminar: „Die Preußischen Reformen“ (vierstündig)
SoSe 2006	Kurs „Die amerikanische Außenpolitik im 20. Jahrhundert“
WiSe 2005/06	Proseminar „Der Ausbruch des Ersten Weltkrieges“ (vierstündig)
SoSe 2005	Übung „Klassisches und modernes Völkerrecht“
	Kurs „Politische Ideengeschichte der Neuzeit“
WiSe 2004/05	Hauptseminar (zusammen mit Prof. Dr. Frank Becker) „Amerikabild und Amerikanisierung im Deutschland des 20. Jahrhunderts“
	Übung „Clausewitz: Vom Kriege“
SoSe 2004	Übung „Neuere Literatur zu den deutsch-amerikanischen Beziehungen im Kalten Krieg“
WiSe 2003/04	Proseminar „Das Verfassungssystem des deutschen Kaiserreiches“ (vierstündig)
SoSe 2003	Kurs „Einführung in die Geschichte des 19. und 20. Jahrhunderts“
WiSe 2002/03	Kurs „Das Dritte Reich“

UNIVERSITÄT ESSEN

SS 1998/99	Proseminar (mit PD Dr. Lothar Waas) „Einführung in die politische Theorie“
SoSe 1998	Proseminar (mit PD Dr. Lothar Waas) „Einführung in die politische Theorie“

WESTFÄLISCHE WILHELMS-UNIVERSITÄT MÜNSTER

WiSe 1997/98	Tutorium „Deutsche Außenpolitik 1919-1945“
SoSe 1997	Tutorium „Nation und Nationalismus in der europäischen Geschichte“
SoSe 1996	Tutorium „Deutsche Kulturgeschichte im 20. Jahrhundert“
WiSe 1995/96	Tutorium „Kulturgeschichte des deutschen Kaiserreiches“